



제 49 회  
전국 탄금대

# 가야금

National Tangeumdae  
GAYAGEUM CONTEST

## 경연대회

2026. 8. 20.(목) ~ 23.(일)  
충주시 문화회관 대공연장

**신청기간** 7. 13(월) ~ 7. 27(월) 18:00까지  
※ 우편 제출 시 마감일 소인분에 한함

**접수처** [cj-artist@hanmail.net](mailto:cj-artist@hanmail.net)  
※ 27388 충북 충주시 관아5길 10(2층) 충주예총 회관 앞

**문의처** 043.847.1565 (사)충주예총



주최 (사)충주예총 주관 전국탄금대가야금경연대회 추진위원회

후원 문화체육관광부 국립국악원 충청북도 충주시 충청북도교육청 충청북도충주교육지원청

전국 탄금대  
**가야금**  
National Tangeumdae  
 GAYAGEUM CONTEST  
 경연대회

“우륵의 금, 한반도의 중심고를 증원을 깨우다.”

본 대회는 우륵문화제를 기념하여 연례적으로 개최하는 행사로써 우리나라의 3대 악성이신 우륵선생이 신라 진흥왕 때 충주 대문산에 올라 가야금을 탄주하며 제자를 가르쳤던 유서 깊은 탄금대에 연유해 우륵선생의 위업을 이어받아 전통예술을 보존하고 계승·발전시킴으로써 가야금을 보급하고 젊은 연주자를 발굴·육성하여 예술과 역사가 살아 숨 쉬는 충주를 널리 알리고자 한다.

※ 전국 탄금대 가야금 경연대회는 독주·병창부문과 중주부문을 분리 개최하고 지정고수제 (대학·일반부)를 실시함으로써 객관적이고 공정한 심사로 대회를 운영하기 위해 최선을 다하고 있다.

## 제48회 전국탄금대가야금경연대회 수상자



**대 통 령 상**  
 [일반부 대상] 윤하영님



**문화체육관광부장관상**  
 [대학부 대상] 이레님



[고등부 대상] 김태은 양



[중등부 대상] 김유림 양



[초등부 대상] 박다솔 양



제 53회 우륵문화제 축하공연 [대통령상 윤하영님, 문화체육부장관상 이레님]

# 개최요강

## 대회 일정 및 장소

장소 : 충주시 문화회관 대공연장

26. 08. 20 (목) 09:30~	26. 08. 21일 (금) 10:00~
초등,중등부 독주·병창 초등,중등부 중주(단심제)	고등부 독주·병창 (예선)
26. 08. 22 (토) 09:30~	26. 08. 23 (일) 10:00~
대학,일반부 독주·병창(예선)	고등,대학,일반부 독주·병창(본선)

※ 단심제, 예선, 본선 대회는 공개로 진행하며 현장 상황에 따라 일정이 변경 될 수 있음.  
경연 순서는 대회 당일 추첨으로 결정

## 경연부문

가야금 독주

가야금 병창

가야금 중주

## 참가부문(자격)

대한민국 국민이거나 거주자라면 누구나 해당 부문에 참가 가능

- 초·중·고등부 : 해당 부문 대회일 기준 대한민국 내 초·중·고등학교 재학 중인 자
- 대학부 : 해당 부문 대회일 기준 대한민국 내 대학교 재학 또는 휴학 중인 자
- 일반부 : 해당 부문 대회일 기준 만19세 이상 인 자 (대학원생 포함, 대학생 제외)

※ 학교 밖 청소년(홈스쿨링, 대안학교 등)은 연령기준에 준해 참가 (최종학력증명서 제출)

※ 대상 수상자는 동일 부문 참가 불가 (중주부문은 인원 변경 시 참가 가능)

※ 본인확인을 위해 참가신청 시 본인확인증서 제출 (신분증, 여권, 운전면허증, 학생증, 청소년증 등 사진이 포함된 증명서)

## 참가접수

접수기간 : 2026. 7. 13(월) - 2026. 7. 27(월) 오후 6시까지

(우편 제출 시 마감일 소인분에 한함)

접수방법 : 참가신청서, 본인확인증명서, 초상권 및 개인정보수집·이용·제공동의서, 필요제출서류를

첨부하여 **E-mail 또는 우편 제출**

※ 충주예총 홈페이지 공지사항(www.cjart.or.kr)에서 양식 확인

**※ 본인확인증명서란 신분증, 여권, 운전면허증, 학생증, 청소년증 등 사진이 포함된 증명서를 뜻함.**

제출처 : 이 메 일 cj-artist@hanmail.net

우 편 (우 27388) 충북 충주시 관아5길 10 예총회관 2층 충주예총 사무국

※ E-mail 접수자는 대회 당일 신청서 원본, 초상권 및 개인정보수집·이용·제공동의서를 제출해야 함.

※ E-mail 접수 시 사진파일은 JPG, PNG로 된 파일만 가능

※ 대학,일반부 참가접수 시 지정반주비 입금해야함. (반주비 미 입금 시 참가접수 불가)

지정반주비 - 예선 50,000원(계좌이체), 본선 100,000원(현장 납부)

※ 농협 351-1349-0240-23 (계좌주 : 한국예총 충주지회)

※ 계좌이체 시 **경연자 실명**으로 입금

※ 초·중·고등부는 고수를 대동하거나 주최 측의 지정고수를 무료로 이용

# 경연 종목

## 독주·병창 (초등, 중등, 고등, 대학, 일반부)

내용 구분	종목	경연 곡목			
		예선		본선	
일반부	독주	정악 : 가곡 中 계면초수 전장 연주 산조 : 진양부터 연주	10분	산조 (전장단 포함)	15분
	병창	자유곡	10분	판소리 中	15분
	※ 병창 부문 예선, 본선곡은 중복 불가하며, 예선 자유곡에서 창작곡 불가. 단 본선곡은 필히 단가 또는 판소리 중에서 연주				
대학부	독주	정악 : 중광지곡 中 군악 전장 연주 산조 : 진양부터 연주	5분	산조 (전장단 포함)	10분
	병창	자유곡	5분	자유곡	10분
	※ 병창 부문 예선, 본선곡은 중복 불가하며 예선 자유곡은 창작곡도 가능. 단 본선 곡은 필히 단가 또는 판소리 중에서 연주 ※ 창작곡은 참가신청 시 악보 제출 필수				
고등부	독주	정악 : 중광지곡 中 하현도드리 전장 연주 산조 : 중모리부터 연주	5분	산조 (전장단 포함)	10분
	병창	자유곡	5분	자유곡	10분
	※ 병창 부문 예선, 본선곡은 중복 불가하며 예선 자유곡은 창작곡도 가능. 단 본선 곡은 필히 단가 또는 판소리 중에서 연주 ※ 창작곡은 참가신청 시 악보 제출 필수				
중등부 초등부	독주	자유곡			5분
	병창	자유곡			5분
	초등, 중등부 독주·병창은 1회 심사(단심제) 실시 ※ 창작곡은 참가신청 시 악보 제출 필수				

## 중주(초등, 중등부)

구분	종목	경연 곡목
초등부, 중등부	중주	자유곡(5분)
중주는 1회 심사 (단심제) 실시 ※ 창작곡은 참가신청 시 악보 제출 필수		

※ 본 대회는 반드시 12현 가야금만을 사용하여 경연함을 원칙으로 한다.

(자유곡에 한하여 개량된 현의 사용 허용)

※ 다스름, 대여음은 포함하지 않는다.

※ 부문별 경연시간은 당일 심사위원회의를 거쳐 변경이 가능하다.

# 심사위원

심사위원은 본 대회 심사규정에 준하는 국악분야 가야금 전문가 등으로 구성하여 추진위원회에서 위촉한다.

## 심사 관련

### 심사항목 및 기준

기 악 : 공력(30), 박자(30), 음정(20), 감정(10), 자세(10)

병 창 : 공력(30), 박자(20), 성음(20), 가사(20), 자세(10)

### 심사방법

예 선 : 심사 기준에 따른 합계 점수의 최고 높은 순으로 순위를 매겨 본선 진출자 결정

본 선 : 심사 기준에 따른 합계 점수의 최고 높은 순으로 순위를 매겨 수상자 결정

※ 동점일 경우 대회 규정에 따라 결정

※ 심사위원이 5명일 경우 5명의 점수를 합산하고, 7명 일 경우 최고점과 최하점을 제외한 5명의 점수를 합산

### 결과발표

경연 후 심사 전산시스템을 통해 개인 심사 결과 즉시 공개

단, 각 부문 전체 심사 점수 및 순위는 부문 경연이 모두 끝난 후 게시판에 공개

### 심사회피제도 신청

공정한 심사를 위하여 참가자가 **심사위원과 직·간접적으로 관계**(직접스승이나 8촌 이내 친인척)가 있을 경우 **심사회피제도 신청**

※ 직접제자 : 이수자는 평생, 개인전수자는 10년 이내 학교스승은 졸업 후 3년 이내, 학원 스승은 수강종료 후 3년 이내

※ 심사회피를 신청하지 않고 수상하였으나 심사회피 사유가 발견됐을 시 주최측에서 **수상을 취소**할 수 있다.

## 수상자 특전

- 대학부, 일반부 대상 수상자는 우륵문화제 개막식에서 개별 시상
- 대학부, 일반부 대상 수상자는 우륵문화제 공연 참여
- 충주시립우륵국악단 연중행사(정기연주회, 기획연주)의 협연 및 독주, 합주 참여
- 종합예술지 「충주예술in」 인터뷰 게재
- 역대 수상자 데이터 베이스 구축 및 보관하여 자격 충족 시 심사위원 기회 제공

기타 자세한 경연규정은 전국탄금대가야금경연대회 운영(심사) 규정에 의한다.  
(대회 당일 현장 게시)

# 시상내역

부분	내용	시상훈격	시상금(원)	시상인원(명)	계(원)	
가야금 (기악, 병창)	일반부	대 상	대 통 령 상	10,000,000	1	10,000,000
		최우수상	충청북도지사상	3,000,000	1	3,000,000
		우 수 상	국립국악원장상	1,000,000	1	1,000,000
		장 려 상	충 주 시 장 상	500,000	2	1,000,000
	대학부	대 상	문화체육관광부장관상	3,000,000	1	3,000,000
		최우수상	충청북도지사상	1,000,000	1	1,000,000
		우 수 상	국립국악원장상	700,000	1	700,000
		장 려 상	충 주 시 장 상	300,000	2	600,000
	고등부	대 상	충청북도지사상	1,000,000	1	1,000,000
		최우수상	국립국악원장상	500,000	예능2/일반1	1,500,000
		우 수 상	충북도교육감상	300,000	예능2/일반1	900,000
		장 려 상	충 주 시 장 상	200,000	5	1,000,000
	중등부	대 상	충북도교육감상	700,000	1	700,000
		최우수상	충 주 시 장 상	400,000	2	800,000
		우 수 상	충 주 교 육 장 상	300,000	2	600,000
		장 려 상	충주예총지회장상	200,000	3	600,000
	초등부	대 상	충 주 시 장 상	500,000	1	500,000
		최우수상	충 주 교 육 장 상	300,000	2	600,000
		우 수 상	충주시의회회장상	200,000	2	400,000
		장 려 상	충주예총지회장상	100,000	4	400,000
지도교사상(초·중·고)		충 주 시 장 상	100,000	3	300,000	
가야금 (기악, 병창) 중주	중등부	대 상	국립국악원장상	700,000	1	700,000
		최우수상	충 주 시 장 상	500,000	1	500,000
		우 수 상	충 주 교 육 장 상	300,000	1	300,000
		장 려 상	충주예총지회장상	200,000	2	400,000
	초등부	대 상	충 주 시 장 상	500,000	1	500,000
		최우수상	충 주 교 육 장 상	300,000	1	300,000
		우 수 상	충주시의회회장상	200,000	1	200,000
		장 려 상	충주예총지회장상	100,000	2	200,000
지도교사상(초·중)		충 주 시 장 상	100,000	2	200,000	
총계					32,900,000	

## 시상식 일정 및 장소

초등, 중등부 독주·병창 / 초등, 중등부 중주

2026. **08. 20(목)** 경연종료 후 [충주시 문화회관 대공연장]

고등, 대학, 일반부 독주·병창

2026. **08. 23(일)** 경연종료 후 [충주시 문화회관 대공연장]

※ 일반부, 대학부 대상은 우륵문화제에서 시상하며, 수상자는 우륵문화제 공연에 참여함을 원칙으로 한다.

※ 시상식은 현장 상황에 따라 변경될 수 있다.

## 참가시 유의사항

- 대회 당일 오전 8시 30분까지 접수처에 참가신청서, 초상권 및 개인정보수집·이용·제공동의서 원본을 필히 제출하며, 그 이후 제출 시 참가불가하다.
- 경연자는 경연순서 추첨을 위해 대회당일 오전 8시 40분까지 지정된 좌석에 착석 한다.  
(경연순서 추첨, 주의사항 및 대회진행 안내)
- 참가신청서 원본 제출 시 초·중·고등학생은 반드시 학교장의 추천 (학교장 직인)을 받아야 한다.  
※ 단체는 참가신청서 외 별도의 경연자 명단 제출 (참가자가 동일학교일 경우)  
※ 단체부문 참가자의 학교가 다를 시 개인별 참가신청서 제출 필요(학교장 추천받아야 함)
- 참가신청서와 동의서에 반드시 본인 서명 또는 날인해야 한다.
- 참가자는 참가신청 기간 내 접수 여부를 필히 유선으로 확인한다.  
- 미확인으로 인한 불이익은 참가자에게 있다.
- 발송 오류나 서류 미첨부 등으로 참가 접수가 신청 기간 내에 완료되지 않을 경우, 참가접수는 불가하다.
- 경연에 필요한 악기(12현 가야금 또는 개량된 현 가야금)는 참가자가 지참한다.  
(개량된 현은 자유곡에만 사용 가능)
- 대학부, 일반부 독주·병창은 예선과 본선 경연 시 지정고수는 주최 측에서 선정하며 개인 반주자는 경연에 참가할 수 없다.
- 지정고수의 반주비는 주최 측 계좌에 참가 접수기간 내 송금해야 하며 지정고수는 당일 추첨에 의해 순번제로 정하고, 지정고수는 참가자 20명내로 하여 대회의 공정성과 객관적 반주를 요한다. (불참 시 반환 불가)
- 초, 중, 고등부 참가자는 고수를 대동하거나 주최 측의 지정고수를 이용할 수 있다.  
(지정고수의 반주는 무료이며, 지정고수를 이용할 경연자는 참가신청서에 기재하여야 한다.)
- 경연자의 대회 참가 복장은 한복을 원칙으로 한다. (교복착용불가)
- 중주부문 참가자는 독주, 병창부문 중복 참여 불가하다.



제49회  
전국 탄금대

# 가야금

National Tangeumdae  
GAYAGEUM CONTEST

경연대회

## 문의처

우 27388 충북 충주시 관아5길 10 충주예총회관(2층)

연락처 043 847 1565    메일 cj-artist@hanmail.net    충주예총 홈페이지 www.cjart.or.kr